

LA BAMBOLA STECCHITA  
(Filastrocca Macedone del XV secolo)

Nella casa del dottore  
lente passano le ore...  
Una bambola stecchita  
ride e guarda divertita  
Fredde ombre, lunghe e nere  
danzan dietro le candele  
Fuori piove, un acquazzone  
l'acqua stracqua sul balcone  
Bussan forte sul portale  
chi sarà che vuole entrare?  
Trema sola la bambina  
ha paura la piccina  
Cerca, svelta, un nascondiglio  
dove andare? Il ripostiglio!  
Ma non basta stare zitta  
un singhiozzo e tu sei fritta  
Conta i passi, tieni il fiato  
che peccato, ti ho trovato!  
Nella casa del dottore  
lente passano le ore  
Fuggon l'ombre dalla stanza  
il mattin ora s'avanza  
Della notte di terrore  
resta un madido luore  
La bambina, infin si desta  
spilli in bocca, cenci in testa  
Sulle candide ciniglie  
giaccion umide conchiglie  
Quella bambola stecchita  
ride e guarda divertita:  
la bambina, meraviglia!  
ora tutta le assomiglia...

Anonimo XV secolo d.C.



*Carissimo Filippo,*

*come mi hai chiesto la scorsa domenica, ho cercato, nella mia biblioteca, quella storiella che mi hai detto aver sentito durante uno dei tuoi viaggi nell'est europeo, e che tanto ti aveva incuriosito. Data la singolarità della narrazione, non ho dubbi che la filastrocca in questione sia proprio questa che ti invio.*

*La filastrocca veniva raccontata per tenere buoni i bambini troppo irrequieti. Lo spauracchio rimane sconosciuto. Bussa alla porta, e sappiamo solo che entra per compiere il suo delitto. E' invece ben chiara la fine dei bambini cattivi: essere trasformati in marionette stecchite, che nella tradizione macedone erano considerate epifania, manifestazione, delle anime dei bambini morti di morte violenta o ingiusta. Nella filastrocca ci sono tutti gli elementi del racconto pauroso: la tempesta notturna, il valzer delle ombre, la fuga nel nascondiglio, lo scorrere lento delle ore.*

*Non è invece chiaro il richiamo alle conchiglie, che al mattino giacciono, se bene ho interpretato, sulle vesti (le candide ciniglie) della bambina.*

*Effettivamente è una filastrocca strana, fanne l'uso che vuoi...*

*Alessandro, 19/04/2005*